

Vandoncourt

# À l'écoute des petits bruits de caractère

22 6 16

Chaque jeudi après-midi depuis avril, dans le cadre des TAP, neuf élèves de CE2 au CM2 participent au projet « Petits bruits de caractère », initié par le réseau des Cités comtoises de caractère de Bourgogne Franche-Comté (CCBFC) dont fait partie Vandoncourt. De promenade en prise de son, il s'agit d'aller à l'écoute de son environnement et d'en extraire une matière nouvelle qui prendra la forme d'une carte postale sonore, pour écouter ce que l'œil voit.

L'objectif de ce programme est de faire prendre conscience au jeune public que le patrimoine est aussi composé d'éléments immatériels (histoires, savoir-faire locaux) qui peuvent représenter chaque Petite cité à travers leur regard. C'est également une découverte et une initiation à l'univers radiophonique et sonore. « Les enfants sont producteurs d'un document sonore. Ils conçoivent et réalisent une histoire radiophonique de A à Z où chacun a une place dans le processus de création : repérage sonore, enregistrement de sons du quotidien, écriture d'un scénario, lecture, composition, interviews, montage », explique Aurélien Bertini, technicien du son, qui encadre le projet avec Fanny Cassani, architecte-paysagiste, et Brigitte Cottier.

Après avoir identifié les lieux caractéristiques du vil-



■ Le projet « Petits bruits de caractère » est bientôt bouclé. Jeudi après-midi, avec Aurélien Bertini, technicien du son, et Fanny Cassani, architecte-paysagiste, les enfants « ont fait sonner les arbres » en créant des carillons avec les éléments de la nature.

lage (les vergers, le pont Sarrazin, le belvédère, l'étang de Cayenne et la Damassine), les enfants ont parcouru la cité, micro en main, magnétophone en bandoulière et le casque sur les oreilles à l'écoute des bruits, résonances, cliquetis et autres tinte-

ments. À présent, reste le travail sur ordinateur pour faire le tri et le mixage des sons. Puis, viendra le montage.

Ils ont choisi quatre thèmes : l'eau, les Dams, le paysage et les arbres fruitiers. Les promeneurs pourront bientôt visiter ce parcours

poétique sonore avec des flashcodes qui permettront de voir sur un téléphone ou un smartphone, tout ce qui se rapporte au lieu, un peu comme les audioguides dans les musées. Cette aventure sonore, pleine de découvertes, a enchanté les enfants.